



Müller-orgel Beverwijk 1756, alweer 270 jaar oud!!

Nieuwsbrief NR. 36 editie mei/juni 2026

Beste bezoekers en belangstellenden van de zomeravond orgelconcerten in de Grote Kerk van Beverwijk

Op dit moment ondergaat de Grote Kerk van Beverwijk een metamorfose. De noordbeuk van de kerk (het gedeelte met het podium) krijgt vloerverwarming en het stucwerk zal worden opgeknapt, zodat deze weer toonbaar is. Op dit moment hangen er grote zeilen tussen middenschip en noordbeuk. We verwachten dat tijdens het concertseizoen deze niet meer nodig zijn en we volop van het orgel kunnen genieten.

Dit jaar organiseert de orgelcommissie voor de 43<sup>e</sup> keer een viertal concerten. Op onze website: <https://christianmuller-orgel.nl> treft u de gegevens van de vier concertgevers: Gerben Budding (17 juli), Cor de Jong (31 juli), Rebecca Lee (14 augustus) en Frank van Wijk (28 augustus) aan.

De programma's voor de zomeravondconcerten staan hieronder afgedrukt. U treft wederom een zeer afwisselend programma aan, waarbij ook verrassende stukken voor de eerste maal hun vuurdoop in Beverwijk krijgen! Denk hierbij aan Frescobaldi, Scheidt, Scheidemann, Storace en Radulescu.

Wij wijzen u nogmaals op onze website: <https://christianmuller-orgel.nl> waar u veel informatie over het Müllerorgel kunt lezen en diverse videobeelden kunt bewonderen. Speciale aandacht vragen wij u voor de rubriek 'anekdotes'! De originele Müllerklanken zullen bij u ongetwijfeld de wens oproepen om dit uiterst fraaie historische instrument live te beluisteren.

Het organiseren van de orgelconcerten wordt mogelijk gemaakt dankzij een subsidie van de gemeente Beverwijk.

Wij hopen u daarom dit jaar (weer) te ontmoeten! Adres: Kerkstraat 37a, 1941 GC Beverwijk.

Alle concerten beginnen om 20:00 uur. Toegangsprijs € 10,- inclusief programma (geen pinbetaling).



Met een vriendelijke groet namens de orgelcommissie, Hans Kelder, Ton Veltkamp, Dirk van Egmond en Liesbeth Roelse.

Correspondentie orgelcommissie [beverwijk@christianmuller-orgel.nl](mailto:beverwijk@christianmuller-orgel.nl) t.n.v. Hans Kelder.

Orgelfonds: Bankrek nr. NL 03 ABNA 0539050652 t.n.v. Orgelfonds van de Protestantse Gemeente.

**Programma: 17 juli 2026 Gerben Budding**

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750): Praeludium und Fuge in C-dur, BWV 545

**Georg Böhm** (1661-1733) : Herr Jesu Christ dich zu uns wend

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750): Trio in c-moll, BWV 585 (Adagio-Allegro)

**Johann Ludwig Krebs** (1713-1780): Zeuch ein zu deinen Toren

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750): Ciacona in d-moll, BWV 1178

(direct gevolgd door) Jesu, meine Freude, BWV 1105

**Gerben Budding** (\*1987): Improvisatie Jesu, meine Freude

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750): Capriccio sopra la lontananza del fratello diletissimo, BWV 992

**Gerben Budding** (\*1987): Improvisatie

**Programma: 31 juli 2026 Cor de Jong**

**Heinrich Scheidemann** (1595-1663) naar Hans Leo Hassler (1564-1612) Verbum caro factum est

**Samuel Scheidt** (1587-1654) Alamande 'Also geht's, also steht's', SSWV 137 (7 variaties)

**Bernardo Storace** (fl.1664) Ciacona in C

**Johann Christian Kittel** (1732-1809) Straf mich nicht in deinem Zorn (koraal en 4 variaties)

**Dieterich Buxtehude** (ca.1637-1707) Nun freut euch, lieben Christen g'mein BuxWV 210

**Cor de Jong** (\*1954) Fröhlich soll mein Herze springen (3 variaties in oude stijl)

**Dieterich Buxtehude** Ciacona in c BuxWV 159

**Programma: 14 augustus 2026 Rebecca Lee**

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750) Prelude and Fugue in G major, BWV 550

**Girolamo Frescobaldi** (1583-1643) Bergamasca from Fiori Musicali, op. 12 (Venice, 1635)

**Dieterich Buxtehude** (1637-1707) Te Deum Laudamus, BuxWV 218

**Michael Radulescu** (1943-2023) Da Jesus an dem Kreuze stand from Sieben Choräle zur Passion (1981)

**Franz Tunder** (1614-1667) Komm, Heiliger Geist, Herre Gott

**Dieterich Buxtehude** (1637-1707) Canzon ex C, BuxWV 166

**Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847) Sonata VI, from Sechs Sonaten op. 65 (1845)

**Programma: 28 augustus 2026 Frank van Wijk**

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750), diverse werken:

Praeludium, Largo & Fuga in C (BWV 545)

Concerto in d (BWV 974), naar een hoboconcert van Alessandro Marcello

- Andante e spiccato - Adagio - Presto

Partite diverse sopra 'Sei gegrüset, Jesu gütig' (BWV 768) (Koraal met 11 variaties)

Passacaglia in c (BWV 582)